

SPAN 321  
Masterpieces of Hispanic Literature  
Dr. David Vila Dieguez



## Gertrudis G. de Avellaneda

Novelista, poetisa y dramaturga española del siglo XIX

by Brisa Rosiles

# BIOGRAFÍA

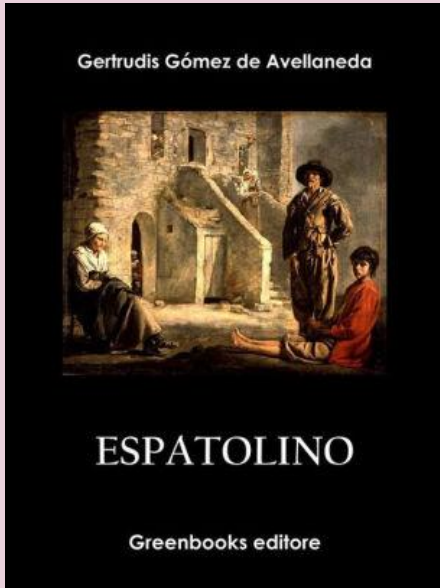


Nació el 23 de marzo de 1814 en Santa María de Puerto Príncipe, Cuba.

En 1836 se trasladó a España asentándose en Sevilla donde publicó sus primeros versos bajo el seudónimo de “La Peregrina”.



# PRIMERAS PUBLICACIONES

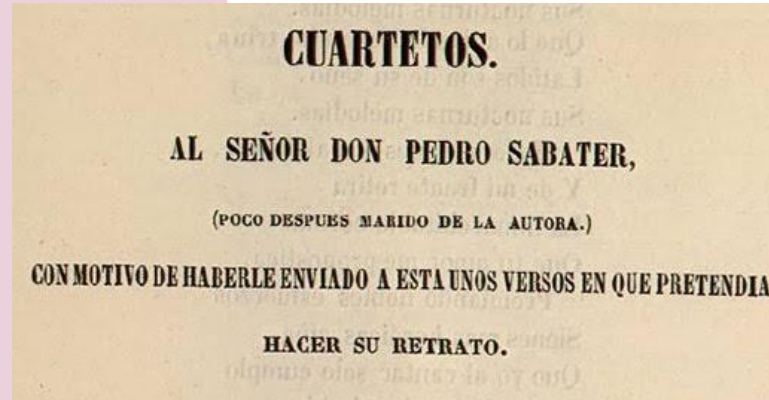


- Sab (1841)
- Dos Mujeres (1842)
- Espatolino (1844)
- Guatimozín (1845)
- La Dama del Gran Tono (1843)
- La Baronesa de Joux (1844)
- Munio Alfonso (1844)
- El Principe de Viana (1844)
- Egilona (1846)

## VIDA AMOROSA EN MADRID



En el curso de su ajetreada vida amorosa, estuvo comprometida varias veces.



En 1846 se casó con don Pedro Sabater, gobernador civil de Madrid.

En 1855 se volvió a casar con el coronel don Domingo Verdugo y Massieu.

Gabriel García Tassara, poeta Sevillano con el que tuvo una hija fuera del matrimonio.

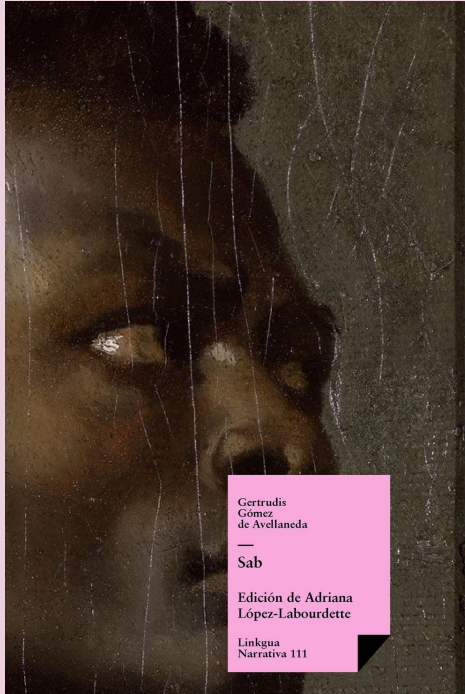


# DATO INTERESANTE

En 1853 se postula  
para formar parte de  
Real Academia  
Española



# OBRAS DESTACADAS



➔ *Sab* es considerada la primer novela antiesclavista



➔ *Dos Mujeres* es la obra que le dio el título de precursora del feminismo moderno



POETA ROMÁNTICA