

Name of proposed advisor: Dra. Carolyn Gonzalez

Names of group members: Fatima Andrade y Brisa Rosiles

Topic 1 Conversaciones sobre el aborto a través de la resistencia al catolicismo en la literatura feminista mexicana

¿Qué? - identifiquen el tema central, o global

La percepción del aborto por parte de personajes que se dedican a la brujería y chamanismo vs. la religiosa sociedad mexicana.

¿Cómo? - cómo se acercan a este estudio, su metodología

Analizando a quienes les dan oportunidad a los personajes de considerar el aborto, ya que estos tienen prácticas y creencias no bien vistas por la iglesia que le asigna a la mujer el papel de madre por defecto.

¿Con qué? - identifique los objetos de análisis del estudio

Balún Canán de Rosario Castellanos y Temporada de huracanes de Fernanda Melchor.

Topic 2 El machismo en personajes feministas de la literatura chicana

¿Qué? - identifiquen el tema central, o global

Machismo dentro de relaciones lésbicas en libros feministas.

¿Cómo? - cómo se acercan a este estudio, su metodología

Analizando a personajes que se describen como luchadoras por la igualdad que, sin embargo, dentro de sus relaciones amorosas terminan adoptando conductas machistas.

¿Con qué? - identifique los objetos de análisis del estudio

Sor Juana's Second Dream and Desert Blood both by Alicia Gaspar de Alba.

Topic 3 Percepción de la prostitución a través del tiempo en la literatura mexicana

¿Qué? - identifiquen el tema central, o global

La prostitución como herramienta de empoderamiento.

¿Cómo? - cómo se acercan a este estudio, su metodología

Analizando el diálogo que existe entre dos lecturas con el tema de la prostitución separadas por las épocas y locaciones de sus historias.

¿Con qué? - identifique los objetos de análisis del estudio

Nadie me verá llorar de Cristina Rivera Garza y Champú de Priscila Palomares